“Бекитемин” “Кут билим” окуу-тарбия комплексинин мүдүрү \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бекмурзаев Таалай

 **9-класстар үчүн кыргыз тили сабагынан түзүлгөн КАЛЕНДАРЛЫК-ТЕМАТИКАЛЫК ПЛАН. жумасына 2 сааттан, жыл бою 68 саат.**

 ***1-чейрек 18 саат***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Өтүлүүчү сабактын мазмуну*** | ***Сааты***  | ***Өтүү******мөөнөтү***  | ***Өтүлгөн мөөнөтү*** |
| **1.** | Кыргыз тилинин түрк тилдеринин ичинен алган орду | 1 |  |  |
| **2.** | *8-класста алган билимдерин эске салуу жана бышыктоо:* Сүйлөмдүн баш жана айкындооч мүчөлөрүнүн ар бирине мүнөздүү белгилери | 1 |  |  |
| **3.** | Сөз айкашы. Бир тутумдуу сүйлөмдөрдүн грамматикалык түзүлүштөрү | 1 |  |  |
| **4.** | Сүйлөмдүн бир өңчөй мүчөлөрү, жалпылагыч сөздөр, алардын тыныш белгилери | 1 |  |  |
| **5.** | *Байланыштуу кеп. Текст:* Тексттин мүнөздүү белгилери боюнча билимдерин системалаштыруу жана жалпылаштыруу | 1 |  |  |
| **6.** | Текст боюнча машыгуу иштери | 1 |  |  |
| **7.** | **Жат жазуу** | **1** |  |  |
| **8.** | *Кептин түрлөрү*: Кептин түрлөрү боюнча билимдерин системалаштыруу жана жалпылаштыруу | 1 |  |  |
| **9.** | Кептин түрлөрү менен кептин стилдеринин карым-катнашы | 1 |  |  |
| **10.** | Кептин түрлөрү боюнча машыгуу иштери | 1 |  |  |
| **11.** | Кептин стилдери: публицистикалык стилдин башка стилдерден өзгөчөлүгү (тереңдетип кайталоо) | 1 |  |  |
| **12.**  | Расмий-иштиктүү стилдин мүнөздүү белгилери | 1 |  |  |
| **13.** | Расмий иш кагаздары боюнча өтүлгөндөрдү тереңдетүү жана алардын татаал түрлөрүн (мүнөздөмө ,токтом, отчёт) өздөштүрүү | 1 |  |  |
| **14.** | Илимий стилде аткарылуучу практикалык иштер. Тезис. Доклад | 1 |  |  |
| **15.** | Тезис, докладды жазуунун өзгөчөлүктөрү | 1 |  |  |
| **16.** | Кептин стилдери боюнча машыгуу иштери | 1 |  |  |
| **17.** | **Жазуу жумуштары** | **1** |  |  |
| **18.** | Чейректик кайталоо | 1 |  |  |
|  ***2-чейрек 15 саат*** |
| ***№*** |  ***Өтүлүүчү сабактын мазмуну*** | ***Сааты*** | ***Өтүү мөөнөтү*** | ***Өтүлгөн мөөнөтү*** |
| **1.** | *Синтаксис, пунктуация жана кеп маданияты:* Сүлөмдүн обочолонгон мүчөлөрү тууралуу түшүнүк | 1 |  |  |
| **2.** | Обочолонгон түшүндүрмө мүчөнүн түрлөрү | 1 |  |  |
| **3.** | Кеп маданиятына үйрөтүүчү практикалык иштер | 1 |  |  |
| **4.** | **Жат жазуу** | **1** |  |  |
| **5.** | Сүйлөмгө мүчө боло албаган сөздөр: Каратма сөз | 1 |  |  |
| **6.** | Каратма сөз боюнча көнүгүү иштөө | 1 |  |  |
| **7.** | Киринди сөз | 1 |  |  |
| **8.** | Киринди сөздүн сүйлөмдөгү орду жана тыныш белгилери | 1 |  |  |
| **9.** | Сырдык сөздүн маанилери, сүйлөмдөгү алган орду жана тыныш белгилери | 1 |  |  |
| **11.** | Кеп маданиятына үйрөтүүчү практикалык иштер | 1 |  |  |
| **12.** | Сүйлөмгө мүчө боло албаган сөздөр боюнча талдоо | 1 |  |  |
| **13.** | **Баяндама жазуу** | **1** |  |  |
| **14.** | **Каталар үстүндө иштөө**  | **1** |  |  |
| **15.** | Чейректик кайталоо | 1 |  |  |
| ***№*** |  ***Өтүлүүчү сабактын мазмуну*** | ***Сааты*** | ***Өтүү мөөнөтү*** | ***Өтүлгөн мөөнөтү*** |
| **1.** | *Синтаксистик татаал түрмөктөр*: Атоочтук түрмөк | 1 |  |
| **2.** | Чакчыл түрмөк | 1 |  |
| **3.** | Кеп маданиятына үйрөтүүчү практиклык иштер | 1 |  |
| **4.** | Синтаксистик татаал түрмөктөр боюнча талдоо | 1 |  |
| **5.** | **Жат жазуу** | **1** |  |
| **6.** | Татаал сүйлөмдүн грамматикалык түзүлүшүнө карай бөлүнүшү | 1 |  |
| **7.** | Тең байланыштагы татаал сүйлөм. Байламталуу жана байламтасыз тең байланыштагы татаал сүйлөмдөр | 1 |  |
| **8.** | Көнүгүү иштөө | 1 |  |
| **9.** | Байламтасыз тең байланыштагы татаал сүйлөм | 1 |  |
| **10.** | Байламталуу тең байланыштагы татаал сүйлөм | 1 |  |
| **11.** | Байламталуу тең байланыштагы татаал сүйлөмдүн синомикасы | 1 |  |
| **12.** | Кеп маданиятына үйрөтүүчү практикалык иштер | 1 |  |
| **13.** | Татаал сүйлөмдөр боюнча тереңдетип талдоо | 1 |  |
| **14.** | **Баяндама жазуу** | **1** |  |
| **15.** | Багыныңкы байланыштагы татаал сүйлөмдүн синтаксистик түгөйлөрү: баш жана багыныңкы сүйлөм | 1 |  |
| **16.** | Багыныңкы сүйлөмдүн атоочтук жана чакчыл түрмөктөр менен окшоштугу, айырмасы | 1 |  |
| **17.** | Баш жана багыныңкы сүйлөмдөрдүн байланышуу жолдору, тыныш белгилери | 1 |  |
| **18.** | Багыныңкы сүйлөмдүн түрлөрү: мезгил жана орун багыныңкы сүйлөм | 1 |  |
| **19.** | Шарттуу жана карама-каршы багыныңкы сүйлөм | 1 |  |
| **20.**  | Сыпат жана салыштырма багыныңкы сүйлөм | 1 |  |
| ***4-чейрек, 15 саат*** |
| **1.** | Себеп, максат жана сан-өлчөм багаынңкы сүйлөм | 1 |  |
| **2.** | Көп багыныңкылуу татаал сүлөмдүн түрлөрү: бир өңчөй жана бир өңчөй эмес көп багыныңкылуу татаал сүйлөмдөр | 1 |  |
| **3.** | Аралаш татаал сүйлөм | 1 |  |
| **4.** | Кеп маданиятына үйрөтүүчү практикалык иштер | 1 |  |
| **5.** | Синтаксистик талдоо | 1 |  |
| **6.** | **Баяндама жазуу**  | **1** |  |
| **7.** | Төл жана бөтөн сөз. Тике жана кыйыр сөз. Тике сөздү кыйыр сөзгө айландыруу | 1 |  |
| **8.** | Тике сөздүн цитата, диалогдордо колдонулушу | 1 |  |
| **9.** | Кеп маданиятына үйрөтүүчү практикалык иштер | 1 |  |
| **10.** | Төл жана бөтөн сөз боюнча талдоо | 1 |  |
| **11.** | **Жат жазуу** | **1** |  |
| **12.** | Жазууда тыныш белгилеринин колодонулуш мааниси, кызматы, негизги эрежелери | 1 |  |
| **13.** | *Жыл боюнча өтүлгөндөрдү бышыктоо*: Сүйлөмдүн обочолонгон түшүндүрмө мүчөлөрүнүн  | 1 |  |
| **14.** | Атоочтук жана чачкчыл түрмөктөрдүн оозеки жана жазуу кептеги мааниси | 1 |  |
| **15.** | Тең жана багыныңкы байланыштагы татаал сүйлөмдөрдүн оозеки, жазуу кептеги кызматтары | 1 |  |